

≪ 新着図書 一般書 平成31年 1月 第1週 ≫

| | | | | |
|-----|-----------|---------------------------------|--------------------|------------|
| 総記 | 010 ト | 図書館さんぽ 本のある空間で世界を広げる | 図書館さんぽ研究会 // 編 | 駒草出版 |
| 社会 | 330 サ | 今さら聞けないお金の超基本 節約・貯蓄・投資の前に | 坂本 綾子 // 著 | 朝日新聞出版 |
| | 335 ナ | 企業変革の教科書 | 名和 高司 // 著 | 東洋経済新報社 |
| 自然 | 489 レ | 霊長類図鑑 サルを知るとはヒトを知ること | 日本モンキーセンター // 編 | 京都通信社 |
| | 491 ホ | 生命科学の未来 がん免疫治療と獲得免疫 | 本庶 佑 // 著 | 藤原書店 |
| | 492 ナ | 医師に「運動しなさい」と言われたら最初に読む本 | 中野 ジェームズ修一 // 著 | 日経BP社 |
| | 【女性】495 カ | 選べなかった命 出生前診断の誤診で生まれた子 | 河合 香織 // 著 | 文芸春秋 |
| 技術 | 518 タ | このゴミは収集できません ゴミ清掃員が見たあり得ない光景 | 滝沢 秀一 // 著 | 白夜書房 |
| | 519 セ | 世界自然遺産でたどる美しい地球 ビジュアル地球史 | 高木 秀雄 // 監修 | 新星出版社 |
| | 590 タ | タスカジさんが教える最強の「家事ワザ」 | タスカジ // 監修 | マガジンハウス |
| 産業 | 682 ニ | 日本交通史 | 児玉 幸多 // 編 | 吉川弘文館 |
| | 【作品】726 ニ | ほんやのポンチョ | にしの あきひろ // 著 | 幻冬舎 |
| 芸術 | 761 ナ | みんなで楽しむ手拍子リズムトレーニング | 長野 祐亮 // 著 | リットーミュージック |
| | 767 キ | 蒼い空へ 夫・西城秀樹との18年 | 木本 美紀 // 著 | 小学館 |
| 語学 | 814 ス | 〈図解〉まるわかり時事用語 2019→2020年版 | ニュースリテラシー研究所 // 編著 | 新星出版社 |
| 文学 | 929 チ | 82年生まれ、キム・ジョン | チョ・ナムジュ // 著 | 筑摩書房 |
| 小説 | F ア | 阿蘭陀西鶴 | 朝井 まかて // 著 | 講談社 |
| | F ク | 介護士K | 久坂部 羊 // 著 | KADOKAWA |
| | F コ | キンモクセイ | 今野 敏 // 著 | 朝日新聞出版 |
| | F ト | 風の如く 久坂玄瑞篇 | 富樫 倫太郎 // 著 | 講談社 |
| | F ナ | ばけばけ | 那須 正幹 // 著 | ポプラ社 |
| | F ハ | 極悪 五右衛門伝 | 萩 耿介 // 著 | 新潮社 |
| | F ハ | 常設展示室 | 原田 マハ // 著 | 新潮社 |
| | F マ | 戦旗 大坂の陣最後の二日間 | 松永 弘高 // 著 | 朝日新聞出版 |
| F ヤ | 我が名は秀秋 | 矢野 隆 // 著 | 講談社 | |
| 文庫 | B 933 ロ | 賢者の怖れ [5] キングキラークロニクル2 (ハヤカワ文庫) | パトリック・ロスファス // 著 | 早川書房 |
| | B F サ | 未だ行ならず [上・下] 空也十番勝負 青春篇 (双葉文庫) | 佐伯 泰英 // 著 | 双葉社 |
| | B F ト | たそがれの町 市太郎人情控 [1] (祥伝社文庫) | 富樫 倫太郎 // 著 | 祥伝社 |
| | B F フ | 時間を止めてみたんだが (講談社文庫) | 藤崎 翔 // 著 | 講談社 |
| 旅行 | Z | るるぶ台湾 '20 | | JTBパブリッシング |
| | Z | るるぶスイス [2019] | | JTBパブリッシング |
| | Z | るるぶニュージーランド [2018] | | JTBパブリッシング |
| | Z | るるぶ屋久島奄美種子島 '20 | | JTBパブリッシング |