

《新着図書 一般書 平成30年 11月 第3週》

| | | | | | |
|----|----------|---|--|-------------------------------|--------------------|
| 哲学 | 175 | ジ | 神社のどうぶつ図鑑 | 茂木 貞純 // 監修 | 二見書房 |
| 歴史 | 291 | イ | 一生に一度は行きたい「日本の音風景」100 次の旅は、この音と景色に会いに行きます | 環境省 // 選 | 小学館 |
| 社会 | 302 | ラ | わたしの町は戦場になった シリア内戦下を生きた少女の四年間 | ミアム・ラウィック // 著 | 東京創元社 |
| | 304 | カ | マスコミ偽善者列伝 建て前を言いつのる人々 | 加地 伸行 // 著 | 飛鳥新社 |
| | 312 | キ | 北朝鮮おどろきの大転換 | KBS〈だれが北朝鮮をうごかしているのか〉制作班 // 著 | 河出書房新社 |
| | 367 | コ | 没イチ パートナーを亡くしてからの生き方 | 小谷 みどり // 著 | 新潮社 |
| | 369 | コ | 看護師も涙した老人ホームの素敵な話 | 小島 すがも // 著 | 東邦出版 |
| 技術 | 514 | ミ | トコトンやさしい道路の本 | 峯岸 邦夫 // 編著 | 日刊工業新聞社 |
| | 594 | ヘ | ペットボトルキャップで作るかわいいこもの 身近な材料で手作りを楽しもう！！ | | ブティック社 |
| 産業 | 【レシピ】596 | プ | プロのためのえび・かに・いか・たこ料理 | 加藤 邦彦 // (ほか)著 | 柴田書店 |
| 芸術 | 627 | イ | 長くきれいに楽しむハンギングバスケット寄せ植えの法則 | 井上 まゆ美 // 著 | 講談社 |
| | 723 | メ | #名画で学ぶ主婦業 | 田中 久美子 // 監修 | 宝島社 |
| | 763 | ク | 金管楽器マニュアル | サイモン・クロフト // 著 | ヤマハミュージックエンタテインメント |
| 語学 | 783 | サ | 佐藤翔治のバドミントン世界最高の基本技術 | 佐藤 翔治 // 著 | ベースボール・マガジン社 |
| 文学 | 867 | ス | スペイン語 (ひとり歩きの会話集) | | JTBパブリッシング |
| | 911 | ホ | 水中翼船炎上中 | 穂村 弘 // 著 | 講談社 |
| | 914 | セ | 先生、ちょっと人生相談いいですか？ | 瀬戸内 寂聴 // 著 伊藤 比呂美 // 著 | 集英社インターナショナル |
| | 914 | ソ | 六十歳からの人生 老いゆくとき、わたしのいかし方 | 曾野 綾子 // 著 | 興陽館 |
| | 918 | ニ | 源氏物語 [上] (日本文学全集 04) | 角田 光代 // 訳(紫式部 // 著) | 河出書房新社 |
| 小説 | F | ア | 血の雫 | 相場 英雄 // 著 | 新潮社 |
| | F | ア | ぬけまいる | 朝井 まかて // 著 | 講談社 |
| | F | ア | 家康 [2] 不惑篇 | 安部 竜太郎 // 著 | 幻冬舎 |
| | F | タ | おね [上・下] | 田淵 久美子 // 著 | NHK出版 |
| | F | ド | 白いジオラマ | 堂場 瞬一 // 著 | 中央公論新社 |
| | F | ハ | お春 | 橋本 治 // 著 | 中央公論新社 |
| 文庫 | B | F | ト 松前の花 [上・下] 土方歳三蝦夷血風録 (中公文庫) | 富樫 倫太郎 // 著 | 中央公論新社 |
| | B | F | ハ 秋月記 (角川文庫) | 葉室 麟 // 著 | 角川書店 |