

《 新着図書 》

一般書

平成28年9月

第2週

《

| | | | | | | |
|----|---------|-----|--|--------------------------------|---------------------------------|------------|
| 哲学 | 124 | モ | 組織サバイバルの教科書韓非子 | 守屋 淳 // 著 | 日本経済新聞出版社 | |
| 歴史 | 210 | イ | 逆説の日本史 [22] 明治維新編 西南戦争と大久保暗殺の謎 | 井沢 元彦 // 著 | 小学館 | |
| | 288 | ナ | 天皇陵謎解き完全ガイド 全天皇陵を完全詳細解説 | 中山 良昭 // 監修・著 | 広済堂出版 | |
| 社会 | 335 | フ | 「いい会社」のつくり方 人と社会を大切に作る経営10の方法 | 藤井 正隆 // 著 | WAVE出版 | |
| | 364 | デ | 世界一子どもを育てやすい国にしよう ひと世代で世の中は変わる。 | 出口 治明 // 著 | ウェッジ | |
| 自然 | 【女性】495 | ア | 女の曲がりカド プレ更年期がやって来た！！ | 安斎 かなえ // 著 | 竹書房 | |
| 技術 | 589 | シ | システム手帳STYLE 一生使えるシステム手帳の魅力と活用 | | 柘出版社 | |
| 産業 | 629 | ジ | 実例リビングガーデン アウトドアリビングでガーデンライフを楽しむアイデアが満載！ | | ブティック社 | |
| | 654 | ク | 熊！に出会った襲われた その時クマとヒトはどうしたか？超リアルな実録体験談 | つり人社書籍編集部 // 編 | つり人社 | |
| | 699 | シ | 笑点五〇年史 1966-2016 | | ぴあ | |
| 芸術 | 799 | デ | DVDでもっと上達！社交ダンス魅せるスタンダード | 藤本 明彦 // 監修 | メイツ出版 | |
| 語学 | 849 | ハ | ニューエクスプレススウェーデン語 | 速水 望 // 著 | 白水社 | |
| 文学 | 910 | ア | 強父論 | 阿川 佐和子 // 著 | 文芸春秋 | |
| | 911 | カ | あなた 河野裕子歌集 | 河野 裕子 // 著 | 岩波書店 | |
| | 914 | ア | 空想工房 覆刻 | 安野 光雅 // 著 | 平凡社 | |
| | 914 | イ | 小説家と過ごす日曜日 | 石田 衣良 // 著 | 文芸春秋 | |
| | 914 | ソ | 私の危険な本音 | 曾野 綾子 // 著 | 青志社 | |
| 小説 | F | キ | 猿の見る夢 | 桐野 夏生 // 著 | 講談社 | |
| | F | サ | QJKJQ | 佐藤 究 // 著 | 講談社 | |
| | F | シ | ホームズ四世 | 新堂 冬樹 // 著 | 講談社 | |
| | F | ナ | 作家刑事毒島 | 中山 七里 // 著 | 幻冬舎 | |
| | F | ヒ | 危険なビーナス | 東野 圭吾 // 著 | 講談社 | |
| | B | F | ア | 燦 [8] 鷹の刃 (文春文庫) | あさの あつこ // 著 | 文芸春秋 |
| 文庫 | B | F | オ | 孤高のメス 死の淵よりの声 (幻冬舎文庫) | 大鐘 稔彦 // 著 | 幻冬舎 |
| | B | F | キ | ちよっと今から仕事やめてくる (メディアワークス文庫) | 北川 恵海 // 著 | KADOKAWA |
| | B | F | タ | あきない世伝金と銀 [1] 源流篇 (ハルキ文庫) | 高田 郁 // 著 | 角川春樹事務所 |
| | B | F | ト | 二度泣いた少女 警視庁犯罪被害者支援課[3] (講談社文庫) | 堂場 瞬一 // 著 | 講談社 |
| | 新書 | S | 319 | フ | 「国家」の逆襲 グローバリズム終焉に向かう世界 (祥伝社新書) | 藤井 巖喜 // 著 |
| S | | 916 | イ | ぼくが発達障害だからできたこと (朝日新書) | 市川 拓司 // 著 | 朝日新聞出版 |
| 郷土 | L | 059 | イ | 伊勢年鑑 [2017] | 伊勢新聞社 // 編集 | 伊勢新聞社 |
| 旅行 | Z | | るるぶ熊本応援版 | | JTBパブリッシング | |